



ANAVENN

*catalogue des
activités*



POUR UNE NOUVELLE ORALITÉ

NOTRE VISION

Notre mission : revitaliser les cultures orales et se les réapproprier en les ancrant dans notre territoire et dans notre époque.



Nous sommes une association qui œuvre pour promouvoir une nouvelle oralité, i.e. une adaptation des traditions orales à notre société actuelle.

Notre approche mêle récits, chants, danses, images et outils (jeux, matériel) de manière ludique et complète.

Nous proposons des ateliers, des interventions de conteur, des projets sur mesure et l'accès à des ressources spécialisées (livres, jeux, matériel, exposition)...

Nous nous adressons aux professionnels et aux particuliers, aux enfants à partir de 3 ans, aux adolescents et aux adultes.



ATELIERS

pour tous

ACAD'AÈDES

DÉCOUVREZ ET EXPLOREZ LES ARTS
DE L'ORAL

Objectif

Découvrir les arts des aèdes (conteurs épiques) ; pratiquer, expérimenter, créer, inventer, développer ses aptitudes orales.

Description

Découverte et exploration des différents arts des aèdes : narration, chants et danses, improvisation poétique chantée, musique et création. Apprentissage du répertoire traditionnel.

Notre approche pédagogique est basée sur celle des cultures orales, comportant des phases d'observation, d'imitation, de participation et de création.

Notre spécificité

Une approche globale du rythme et de la mémoire, où l'on ne sépare pas le chant de la poésie, de l'Histoire ou de la musique. Chacun peut y trouver sa place et apporter sa contribution au travail du groupe. Les activités sont variées et se complètent.

Notre solution

Des ateliers de pratique permettant d'explorer les diverses possibilités offertes par les arts de l'oral. Que ce soit pour conter, chanter-danser, créer un poème, improviser, mémoriser un savoir, argumenter sur un sujet, chacun pourra trouver les formes d'expression les plus adaptées.

Ces ateliers sont destinés à tous les publics, à partir de 3 ans.



APPRENDRE AUTREMENT

DÉCOUVREZ LES PÉDAGOGIES DES
CULTURES ORALES

Objectif

Découvrir et s'appropriier
des outils et techniques
pédagogiques issus des
cultures orales.

Description

Partez à la découverte des pédagogies de l'oralité pour apprendre et mémoriser.

Basées sur l'expérience, la vision d'ensemble, les récits, le lien au territoire et à la communauté ainsi que le rythme sous toutes ses formes, les images et symboles comme supports du savoir, elles permettent à chacun de trouver sa manière d'apprendre.

Notre spécificité

Une approche globale où les savoirs sont interconnectés, qui met en jeu le corps, la tête et les ressentis, qui s'appuie sur les traditions ancestrales et des outils à la fois ludiques et uniques.

Notre solution

Des ateliers ludiques et complets, des outils sur mesure, un accompagnement collectif et individuel.

Ces ateliers sont destinés aux établissements scolaires, au périscolaire, aux associations et aux particuliers.



COSMOLOGIE

EXPLOREZ LES MYTHOLOGIES DU MONDE.

Objectif

Apprendre à "lire" les symboles et à comparer les mythologies.

Description

Explorez les différentes mythologies du monde et exercez-vous à la mythologie comparée.

Menez l'enquête, redonnez vie à des légendes oubliées, plongez dans les eaux des archétypes universels.

Notre spécificité

Une approche ludique de la mythologie comme support de mémoire et structure de base pour les savoirs.

Les méthodes utilisées sont celles du récit, des pédagogies orales, de l'enquête et de l'éducation populaire.

Notre solution

Les séances alternent entre récits, jeux, enquêtes et restitutions. Une réalisation finale peut être envisagée (exposition, documents)...

Atelier adapté à tous à partir de 8 ans.



CHOREIA

CHANTER-DANSER EN CHŒUR.

Objectif

Chanter-danser de manière collective ; découvrir le répertoire traditionnel et les traditions du monde.



Description

Les ateliers choraux sont axés sur la pratique de groupe du chant et de la danse.

S'inspirant des pratiques traditionnelles locales et mondiales, ils permettent d'explorer, de créer ensemble en accordant une place à chacun.

Notre spécificité

La pratique de ces ateliers inclut le rythme, le corps, le langage, la parole, et éventuellement les instruments. Tous ces éléments sont liés et interdépendants.

La notion de groupe y est mise en avant.

A travers le jeu, l'imitation, l'expérimentation, et l'expression personnelle, les participants explorent un répertoire varié et adapté à chaque âge.

Notre solution

Des ateliers adaptés à des publics variés, centrés sur l'apprentissage de chants et danses, de jeux de rythme, et sur l'expression collective. Ils s'adressent autant aux enfants qu'aux adultes.

MÉMOIRE

POUR UNE MÉMOIRE
ENCYCLOPÉDIQUE

Objectif

S'approprier des méthodes de mémorisation et adapter des outils traditionnels à ses propres besoins.

Description

Découvrez et explorez les différents outils et méthodes de mémorisation utilisés dans les cultures orales. Utilisez la mythologie, la géographie, les contes et le rythme pour intégrer, incarner et transmettre les savoirs.

Notre spécificité

La mémoire abordée de façon globale, comme base de tous les savoirs. Que cela soit pour entretenir, réparer ou augmenter ses capacités de mémoire, nos outils sauront s'adapter.

Notre solution

Un atelier adapté à tous, selon l'âge et le besoin. Que ce soit pour un objectif d'apprentissage précis ou pour acquérir des techniques, chacun pourra trouver les outils les plus adaptés.





PROJETS

sur mesure

PROJETS

CRÉEZ AVEC NOUS VOTRE PROJET
SUR MESURE

Objectif

Construire des projets adaptés à chacun et répondant à des besoins variés.

Description

Intervention ponctuelle ou atelier régulier, création d'outils, événement, travail sur la mémoire... Nous construisons avec vous le projet qui vous correspond..

Notre spécificité

Une approche globale et ludique basée sur les cultures orales. Des outils spécifiques, un accompagnement personnalisé, une démarche complète incluant à la fois une vision d'ensemble et des techniques diverses.

Notre solution

Un projet adapté selon l'âge et le besoin. Que ce soit pour un objectif précis ou pour acquérir des techniques, pour s'amuser ou découvrir l'oralité, chacun pourra trouver le projet le plus adapté.





AËDE
*conteur
épique*

AÈDE

UN CONTEUR-AÈDE À VOTRE SERVICE

Objectif

découvrir un répertoire large et varié : récits, chants, danses, légendes, mythes...

Description

Nous proposons des interventions de conteur dans la tradition des cultures orales : l'art du conteur est compris dans son acceptation la plus large comprenant la narration, le chant, la poésie, les jeux, l'improvisation et l'analyse.

Notre spécificité

L'art des conteurs au sens large et ancien : un art qui mêle récits, chants, poésie, mythologie, répartie, enseignement et improvisation.

Nos solutions

Que ce soit pour une soirée, un événement ou une autre demande, vous trouverez l'intervention qui vous convient.

Aède à domicile

Aède en ligne

Événement

Aède sur mesure : création d'un récit ou d'une œuvre sur mesure.





OUTILS

ressources

RESSOURCES

NOS OUTILS SPÉCIFIQUES

Objectif

Fournir aux membres de l'association l'accès à des outils spécifiques à l'oralité.

Description

Nous souhaitons rassembler des ressources et outils spécifiques à l'oralité afin de constituer petit à petit un fond accessible à nos adhérents.

Nos solutions

Nous mettrons à disposition des adhérents des livres, des expositions, du matériel, des jeux et des malles pédagogiques.



NOS TARIFS

Activité	Tarif	Tarif réduit
Aède	120€ l'intervention prix libre pour les particuliers	
Atelier	3 à 7 séances = 60€ / atelier 7 séances et + = 55€ / atelier	
Atelier à domicile	15€ par personne (gratuit pour celle qui reçoit)	10€ par personne
Projets	sur devis	
Ressources	à venir	



Contactez- nous

Association Anavenn
06-33-74-47-47
www.anavenn-asso.com
anavenn.asso@gmail.com